

## **ИСТОРИЧЕСКА СПРАВКА (ДОПЪЛНЕНИЕ КЪМ ИСТОРИЧЕСКА СПРАВКА)**

### **I. ИСТОРИЯ НА ФОНДООБРАЗОВАТЕЛЯ**

Роден на 26.08.1949 г. в Оряхово. Родители: баща Наум Пантев Ботев роден 1914 г. в с. Поповяне, Самоковско; майка Цветана Кирилова Ботева родена 1928 в с. Карбинци, Видинско. Христо Н. Ботев живее в Оряхово, Лом, Видин, Сомовит, Свищов. Преместванията от едно пристанище към друго са свързани с длъжността на баща му като началник пристанище. Завършва основно образование в училище „Д. Благоев“ - Свищов, спортува лека атлетика. Продължава образованието си в реална гимназия „Ал. Константинов“ - Свищов. През 1967 г. кандидатства за Навигационния профил на Военно морското училище „Н. Вапцаров“ - Варна. Не е допуснат до изпит от медицинската комисия. През 1967-1968 г. работи като багерист в пристанище Свищов. Отлага постъпването в армията, поради това, че брат му отслужва военна служба. През 1968 г. кандидатства във ВМЕИ за селскостопанска техника - РУСЕ, не успява да се класира. От 20 септ. 1968 до 30 септ. 1970 г. отслужва редовната военна служба в поделение 80750, като шофьор в инженерен батальон на гр. Свищов. Кандидатства, и от 1970 до 1974 г. следва във ВФСИ „Д. А. Ценов“ – Свищов, специалност ОМОИИ (Организация на машинната обработка на икономическата информация). Завършва успешно и се дипломира като – системен аналитик. Спортува към студентския отбор по хандбал, участва в студентски турнири, в турнирите на „зоните“, „Б“ и „А“ група, играе в представителния на град Свищов отбор „Академик“. На 22 септ. 1974 г. сключва граждански брак с Иванка Митева Иванова-Ботева, с която са състуденти. Заедно се дипломират през декември 1974 г. избират разпределение за гр. Варна към ДП „Родопи“. На 6 март 1976 г. се ражда дъщеря им Цвета Христова Ботева, а на 16 май 1981 г. синът им Огнян Христов Ботев. След преразпределение от Министерството на транспорта, нуждаещо се от специалисти за разкриване на „Център по транспортна кибернетика“ – Варна (ЦТКА), на 20 апр. 1975 г. започва работа като проектант. По време на службата си заема следните длъжности: ръководител на група по внедряване и експлоатация на проект „Полагаема валута за рейса и спестявания на моряците от БМФ“ до 1978 г.; ръководител на отдел „Операционни системи“ до 1981 г. С екип от отдела ръководи и пише програми на машинен език PL/1 за новата електронна машина на центъра. Проектът за валутата на моряците успешно е преработен и внедрен за новия тип електронна машина доставена за ЦТКА. Това е първата реална разработка пусната в експлоатация. Проектът се експлоатира до 1993 г. Успешно внедрява нова операционна система DOS-Power, с която сменя намиращата се в експлоатация еднопрограмна операционна система. Новата система позволява в единица време да работят няколко потребители, а не само един. Този ефект допринася за разгръщане на експлоатацията и тестовите възможности за развойната дейност и за отпадне потребността от нова машина, като количествена реакция предизвикана от еднопрограмно режим на работа.; ръководител на направление „Развойна дейност“ и отдел „Проектиране и програмиране на системи“ до 1987 г. Ръководи изграждането на автоматизирани системи за БМФ, Пристанищен комплекс Варна, БДЖ-гара Варна и управление Варна, Кораборемонтен завод Варна. Преминава обучение в Будапеща-Унгария за Data base design. Участва в проект за обмен на информация между БМФ и Морско параходство на СССР, като за целта посещава Москва и Одеса. В средата на 80-те години напуска ЦТКА. Участва и спечелва конкурс и от 20 юли 1987 г. е началник отдел „АСУ“ (Автоматизирани системи за управление) на летище Варна ЕАД. Създава първите системи: Склад-Униформено облекло, Кадри, внедрява готов продукт за счетоводна отчетност - първи за летищата. След 1993 г. с участие на различни екипи изгражда уникална интегрирана компютърна система обслужваща управление на летищни процеси - Оперативен отдел/Координация, Информационни табла по салоните, чекиране на пътниците, оперативна отчетност, търговска отчетност - Change/Обмяна на валута и DUTY Free, счетоводна отчетност. Системи за сигурност - Видео наблюдение и контрол на достъпа. От 1 ян. 2007 до 31 юни 2007 г. е ръководител звено за летище Варна, а от 1 юли 2007 г. до края на април 2014 г. е началник отдел „Информационни технологии“ към Главно управление. Отговаря за концептуалното и инвестиционно развитие на ИТ - ФТСЕМ АД, за системите на Главно управление, летище Бургас и летище Варна. В състава на отдела са трима колеги в Летище Бургас и девет с н-к отдела в летище Варна. Успява да утвърди работеща структура на отдела със съответните ръководители по ИТ направления: Развойна дейност; Поддръжка, експлоатация и прилагане на системите за летища и главно управление; Дейта центрове и комуникации, системи за сигурност; Комуникационни системи. По време на работа с ФТСЕМ АД изгражда: - Единна интегрирана комуникационна инфраструктура - кабелни структури с необходимото им комуникационно оборудване за външна връзка и вътрешно управление. - Единни и интегрирани Дейта центрове за летище Бургас и летище Варна от висок клас. - Единна интегрирана система за управление на летищни процеси –система AIS (Airport Integrated Systems) с компоненти: AODB (Airport Operation Data Base), FIDS (Flight Information Display System), LDCS (Local Departure Control System), BRS (Baggage Reconciliation System). Система AIS е разработка на ИТ отдела от периода на Едноличното акционерно дружество, но след 2007 г. е преработен, осъвременен и представлява нов единен продукт за обслужване и управление на летищни процеси за условията на ФТСЕМ АД. Системата е в интеграция с Евроконтрол, Система за шума, Финансова система, Багажна система - BHS, Система за управление на сградните съоръжения - BMS. - Интегрирани системи за телекомуникация (радио системи и телефонна централа) - Единна интегрирана системи по сигурността(видео наблюдение и контрол на достъп) касаещи летище Бургас, летище Варна и Главно управление. Заедно с екипа си разработва проектите за изграждане на ИТ системите за новите терминали на двете летища: (Комуникационна структура, Летищни

системи AIS, Системи по сигурността, Системи за телекомуникация). Участва в екипа за контрол на Изпълнителя по изграждане на терминалите. ИТ екипа от отдела бързо и успешно инсталират системите, двата терминала са приети за експлоатация през 2013 г. (Варна в началото на август, а Бургас в края на ноември). На 1 май 2014 г. се пенсионира. В свободното си време се занимава с рисуване и живопис. Увлича се по различни жанрове и е в непрекъснато търсене и експериментиране. Участва в редица самостоятелни и съвместни изложби в страната. Негови картини са притежание на колекционери в България, Австралия, САЩ, Германия, Холандия, Шотландия и др. - 1985 г. в клуб „Прибой“, представя живописни платна на морска и пристанищна тематика. - 1986 г. самостоятелна изложба в галерия „Старите къщи“ – Севлиево. - 1999 г. самостоятелна изложба във Варна с темите „Градски ракурси“ и „Пустинята – вечното тайнство“. - 2001 г. рисува графики на тема „Стара Варна“. В момента собственост на частни колекционери. - 2005 г. създава графики на тема "Средновековният Овеч". През май 2006 г. графиките са представени при откриване на реставрацията на крепостта, в момента се съхраняват в Художествената галерия - Провадия. - По случай 100 г. на Пристанище Варна, негова картина е включена в луксозното юбилейно издание (2006 г.) „100 години Пристанище – Варна“. - 2008–2009 г. създава живописни платна и графики на тема „Еленският балкан“. Творбите са в частни колекции. - 2009–2010 г. създава живописни творби на тема „Древност и 50–60-те години от Свищов“. Творбите са в колекцията на Художествената галерия в Свищов, ИМ – Свищов и читалище „К. Д. Аврамови“ – Свищов. - 2011 г. участва в обща пленарна изложба на Художествена галерия – Севлиево. Творбите са в колекцията на ИМ – Севлиево и Художествената галерия в града. - 2012 г. създава и представя графични рисунки на тема „Творчеството на майстор Колю Фичето през погледа на художника“. Творбите са в постоянната експозиция на музея „Никола Фичев“ – Дряново. - От 2013 г. работи графики по текстове на книги. - 2014 г. реализира проекта „Проследяване пътя на кръстоносната армия начело с Владислав III Ягело – Варненчик с художествени графики от Никопол до битката при Варна на 10 ноември 1444 г.“. Експозицията е открита на 4 ноем. 2014 г. в сградата на Държавен архив – Варна.

## **II. ИСТОРИЯ НА ФОНДА**

Документите от личния фонд на Христо Наумов Ботев, са предадени от него, като безвъзмездно дарение на Държавен архив – Варна. Архивният фонд е обработен през 2015 г. от Владимир Владимиров – началник отдел "Държавен архив" - Варна. Съдържа рисунки, документален и снимков материал предимно за творческата дейност на фондообразувателя.

Документите са в добро физическо състояние. Обособени са в 24 (давдесет и четири) бр. а.е., 0.10 л.м.

## **КЛАСИФИКАЦИОННА СХЕМА**

I. ДОКУМЕНТИ ОТ БИОГРАФИЧЕН ХАРАКТЕР

I.1. Автобиографични

II. ДОКУМЕНТИ ОТ ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ

III. ДОКУМЕНТИ ОТ СЛУЖЕБНА ДЕЙНОСТ

## СПИСЪК НА СЪКРАЩЕНИЯТА

**ОДОБРЯВАМ:**

**УТВЪРЖДАВАМ:**

Ръководител на организацията:.....  
(.....)

Ръководител на архив:.....  
(.....)

Дата:..... г.

Дата:..... г.

ДА – Варна

---

(наименование на държавния архив)

БОТЕВ, ХРИСТО НАУМОВ (26.08.1949 – )

---

(наименование на фонда)

---

(промени в наименованието на организацията и крайни дати на промените)

**Ф О Н Д № 1644**

---

**И Н В Е Н Т А Р Е Н О П И С № 1**

---

**НА ДОКУМЕНТИ ЗА ПОСТОЯННО ЗАПАЗВАНЕ**

Описът включва документи 1973 - 2013 г.

Съдържа ..... листа

№ на а.е.	Инд. по кл. сх.	Заглавие на архивната единица	Крайни дати	Брой листа	Заб.
1	2	3	4	5	6
1	I.1	Автобиография на Христо Наумов Ботев. Оригинал.	41974	5	
2	II.	Рисунка "Автопортрет" на Христо Наумов Ботев. Б.м. Оригинал. Молив. 30.5/21.	1973	1	
3	II.	Грамоти на Христо Наумов Ботев за участие в изложби.	1981-1984	3	
4	II.	Рисунки на тема Средновековен Свищов. Автор Христо Наумов Ботев. Б.м. Оригинал. Молив. 29.5/21; 21/29.5.	1983-2014	10	
5	II.	Копия на картини (живопис). Автор Христо Наумов Ботев. Оригиналите са дарени на Военноморски музей Варна. Отзиви в пресата. Български и руски ез.	1996-2014	23	
6	II.	Рисунки на тема Стара Варна и проект за представянето им. Автор Христо Наумов Ботев. Б.м. Оригинал. Молив. 21/30. Печатно.	2002	25	
7	II.	Рисунки "Антики от дъното на Черно море". Автор Христо Наумов Ботев. Б.м. Оригинал. Копие. Молив. 30/21.	2002	2	
8	II.	Рисунки на тема Средновековен Овеч. Автор Христо Наумов Ботев. Б.м. Оригинал. Молив. 30/21; 21/30.	2005	19	
9	II.	Снимки, отзиви и мотиви за изложба на тема Средновековен Овеч, експонирана в Провадия. Автор Христо Наумов Ботев. Присъства Президента на Република България Г. Първанов.	2006	33	
10	II.	Календар издание на Летище Варна ЕАД с репродукции на картини на Христо Наумов Ботев. Печатно.	2006	13	
11	II.	„Свищов – завръщане 50-60-те години“. Издание на Христо Наумов Ботев, по случай негов 60 годишен юбилей и представяне на негови картини в есенни и пролетни Свищовски празници.	2009-2010	36	
12	II.	„Историческото наследство на Свищов“. Предложение на Христо Наумов Ботев за създаване на фондация.	2010	15	
13	II.	„Делото на Майстор Фичев“. Издание за изложба на Христо Наумов Ботев в Музея на Н. Фичев (Майстор Кольо Фичето) в Дряново.	2011	33	
14	II.	Рисунка "Легендите за пътя на коприната". Автор Христо Наумов Ботев. Б.м. Оригинал. Масл. бои. 30/21. Реплика на картината е дарена на Бруно Бауман (австрийски писател, филмов продуцент и пътешественик) автор на проекта „Пътят на коприната в гр. Варна“.	2011	1	
15	II.	Програма на проекта „Пътят на коприната в гр. Варна“ с автор Бруно Бауман и изложение от Христо Наумов Ботев пред Почетното консулство на ФР Германия и Р Франция по повод представянето.	2011	12	
16	II.	Рисунка "Балконът" (2011). Смесена техника. Стихотворение "Балконът" (2012). Автор Христо Наумов Ботев. Копие.	2011-2012	1	
17	II.	„Варна – европейска столица на културата 2019 г.“. Идеен проект на Христо Наумов Ботев, представен пред община Варна.	2012	5	
18	II.	Рисунки на тема похода на Владислав III Ягело (Варненчик) от Никопол до Варна през 1444 г. Автор Христо Наумов Ботев. Б.м. Оригинал. Молив. 35/50; 50/35; 30/21; 21/30.	2013-2014	37	
19	II.	„Империите, религии, походи и Балканите до похода на Владислав III Ягело (Варненчик) и края на средновековна България“. Издание на Христо Наумов Ботев.	2014	208	с.н.
20	II.	Рисунка на музей в Санкт Петербург, притежаващ обелиска на моста при Бяла, построен от майстор Кольо Фичето. Автор Христо Наумов Ботев. Б.м. Оригинал. Молив. 30/21.	Б.Д.	1	
21	II.	Снимки, афиши и покани за изложби на Христо Наумов Ботев.	Б.Д.	12	

№ на а.е.	Инд. по кл. сх.	Заглавие на архивната единица	Крайни дати	Брой листа	Заб.
1	2	3	4	5	6
22	III.	Алманах за развитие на летищните системи на Летище Варна ЕАД за периода 1987-2006 г. с приложения. Автор Христо Наумов Ботев. Бълг. и англ. ез.	2005	47	
23	III.	Сертификати на Христо Наумов Ботев от служебна дейност.	2007	2	
24	III.	DVD с материали от творческата и служебната дейност на Христо Н. Ботев с приложен опис.	2014	1	

**РЕКАПИТУЛАЦИЯ:** 24 двадесет и четири **архивни единици**  
(цифром) (словом)

**Неизползвани номера:**